

## ALLEGATO A

### *IN MYTHO VERITAS*

#### **Odisseo e le Sirene**

Le Sirene, creature marine, spesso raffigurate come donne-uccello o donne-pesce, con un canto ammaliatore sono capaci di attirare i marinai verso la morte.

Nell'*Odissea* (Libro XII) si racconta che Odisseo, anche se la maga Circe gli aveva parlato della pericolosità delle Sirene ingannatrici, quando giunge all'isola delle Sirene, spinto dal desiderio di conoscere, vuole ascoltare il loro canto. Prima ottura con la cera le orecchie dei compagni per salvarli dal pericolo di gettarsi in mare ed essere uccisi dalle Sirene e poi si fa legare all'albero della nave perché non vuole rinunciare ad ascoltare il canto. Mentre i compagni remano con gran forza per oltrepassare il pericolo, ecco che le Sirene chiamano Odisseo e lo invitano a restare con loro parlandogli della Guerra di Troia. Odisseo, preso dal canto, cerca di liberarsi, ma i suoi compagni Perimède ed Euriloco stringono ancora più forte i nodi che lo tengono ben saldo all'albero della nave.

Così Odisseo e i suoi compagni passano incolumi accanto alla pericolosa isola delle Sirene e proseguono il viaggio.

#### Spunti per la riflessione

- Il canto delle Sirene è potente e seducente. Chi ascolta questo canto viene ingannato, dimentica tutto ed è pronto a gettarsi in mare per raggiungere le Sirene.
- Odisseo che sa quanto sia pericoloso ascoltare la voce delle Sirene, tappa le orecchie ai suoi compagni affinché resistano al canto e salva loro la vita.
- Il canto delle Sirene rappresenta la tentazione, la seduzione e la rovina a cui l'uomo è esposto, al contrario Odisseo, legato all'albero della nave, incarna la forza di volontà, la capacità di resistere e di salvare i compagni in pericolo.
- Nel mondo attuale siamo circondati da tanti inganni e seduzioni ma quanti come Odisseo sono capaci di ascoltare il canto delle Sirene senza lasciarsi trascinare negli abissi della distruzione?

## **Proposte di lavoro**

- **Stesura di un racconto ambientato nel mondo di oggi che attualizzi il contenuto del mito narrato (max 2 cartelle)**
- **Composizione di una poesia cui il mito allude**
- **Realizzazione di un power point (max 10 slide) o di un video (max 10 minuti) che metta in evidenza l'attualizzazione del mito. Qualora si volesse inviare altro prodotto multimediale utilizzando particolari App, l'elaborato deve essere scaricabile, di facile visualizzazione e consultazione.**